MONS

C.A.L.V.A. EN FOLIE

INSTALLATION
EXPOSITION

PROMENADE ARTISTIQUE ET CITOYENNE DANS LES COMMUNES DU GRAND MONS

POUR CETTE 3E ÉDITION, NOUS VOUS PROPOSONS UN PARCOURS À TRAVERS LES CENTRES D'ACCUEIL LOCAUX DE LA VIE ASSOCIATIVE DE MONS, CUESMES, FLÉNU, JEMAPPES ET LA MAISON FOLIE.

Une trentaine d'artistes investissent les lieux à cette occasion. Onze d'entre eux, partent à la rencontre des associations usagères régulières des salles C.A.L.V.A., avec leur sensibilité, leur curiosité et leur envie de partager. En lien avec ces associations, ils ont créé des installations artistiques uniques présentées dans les quatre salles C.A.L.V.A et à la Maison folie.

Photographies, dessins, sculptures, collages, vidéos, graphisme, installations… des créations d'artistes régionaux à découvrir !
À chaque étape, de petites performances accompagneront votre déambulation du dimanche 18 mai.

DIMANCHE 18 MAI
VERNISSAGE RALLYE

10H00	PETIT-DÉJEUNER À LA MAISON FOLIE
11H00	C.A.L.V.A. DE MONS
11H45	C.A.L.V.A. DE CUESMES
12H30	LUNCH AU C.A.L.V.A. DE FLÉNU
13H45	C.A.L.V.A. DE JEMAPPES
14H30	MAISON FOLIE

Les salles C.A.L.V.A. ferment lors du départ du bus

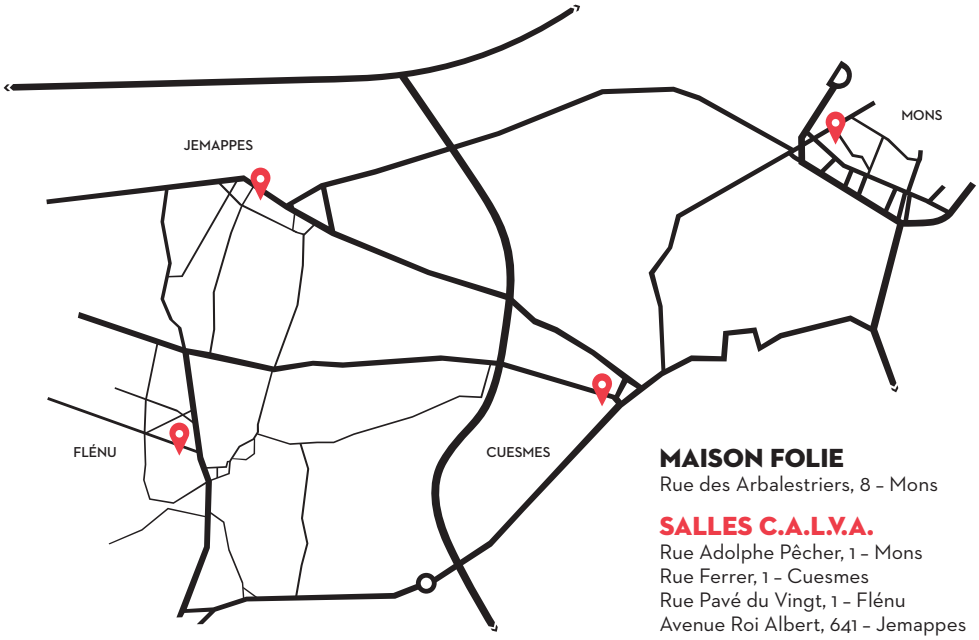
EMPRUNTEZ LE BUS GRATUIT !

RDV à 10h à la Maison folie, Mons
Direction Cuesmes, Flénu et Jemappes
Retour à Mons à 14h30
Réservez votre place dans le bus :
+ 32 (0)65 39 59 39
tickets@lemanege-mons.be

Photo © Cécile Mairesse - Éditeur responsable : Yves Vasseur

tickets@lemanege-mons.be
+32 (0)65 39 59 39
www.lemanege.com

Suivez notre actualité sur :



MAISON FOLIE
Rue des Arbalestriers, 8 – Mons

SALLES C.A.L.V.A.
Rue Adolphe Pêcher, 1 – Mons
Rue Ferrer, 1 – Cuesmes
Rue Pavé du Vingt, 1 – Flénu
Avenue Roi Albert, 641 – Jemappes

C.A.L.V.A. EN FOLIE

DIM 18 > SAM 24 MAI 2014

EN SEMAINE : 14H > 18H
SAM : 10H > 18H
(FERMÉ LE LUNDI 19 MAI)
ENTRÉE LIBRE

LE MANEGE
MAUBEUGE MONS

MAISON FOLIE

Marc Cerfontaine : Marc Cerfontaine travaille en collaboration avec le collectif EnV.I.E.S. qui propose régulièrement des scènes slam à la Maison folie. L'artiste a choisi de « re-slamer » les slameurs mélangeant sons et sens, avec pour matière : leurs mots, leurs phrases, et leurs histoires…

Amélie Kestermans : « Venez vous prendre la tête à retrouver les pieds, venez prendre votre pied pour retrouver les têtes. À travers le temps, les âges, les danses, venez découvrir le collectif " Tous en scène " de la tête aux pieds. »
Amélie Kestermans travaille en collaboration avec " Tous en scène asbl ", une école de danse qui rassemble un groupe multigénérationnel de danseurs amateurs.

C.A.L.V.A. MONS

Collectif Lueur fauve : Ce collectif de trois photographes vous propose un travail inspiré par la rencontre avec les membres du Bonzaï Club Montois qui créent patiemment de vrais univers végétaux miniatures. À leur tour, les membres de *Lueur Fauve*, Gérard Adam, Jacques Desablens et Jacques Robert ont, à travers leurs regards, remodelé cet univers.
Trois regards, trois visions d'un monde étrange et fascinant !

Alessia Contu : La photographe s'est immergée dans une maison d'enfants montoise. C'est une maison où règne une ambiance familiale, où l'on se sent bien. Douceur, sagesse et naturel rythment le quotidien depuis 30 ans.

En collaboration avec la maison d'enfants de Jeannine et Tantine

C.A.L.V.A. CUESMES

Boris Grégoire : Sans y prêter attention, nous nous croisons sans nous connaître et l'anonymat s'installe. L'autre, qui est-il ? D'où vient-il ? L'expression peut faciliter l'intégration, mais comment faire quand la langue et l'écriture sont une barrière ?
« Partager avec un groupe de femmes un moment sensible, fort d'authenticité, pour mettre en évidence un choc culturel. Le constat flagrant d'une réalité qui donne tout son sens au travail de traduction et d'interprétation qu'exerce, entre autres, l'asbl Air.be avec son public en provenance des pays de l'Est. »
Boris Grégoire

Avec la collaboration de l'asbl Air.be, Louise Malaise, Adélie Carpentier et Maxime Desart

Eric Ledune : Vidéo-danse.
Le corps est très présent en « pays C.A.L.V.A. ».
« Mon travail ? Une scène vide, un ectoplasme, un danseur de salsa, des pas, de l'essoufflement, de la transpiration et… Salsa ! »

Avec la collaboration d'Aziz Derdouri, Art Events asbl

C.A.L.V.A. FLÉNU

Guiseppe Lonobile : Le scoutisme traverse les époques, évolue et s'inscrit dans nos sociétés non sans résistance. Plaçant le jeune dans son rapport constant à la nature, aux autres et aux belles valeurs humanistes, il est espace de liberté et d'émancipation. Pour des jeunes et par des jeunes ! De là à faire le lien avec Golding et son œuvre incontournable Sa Majesté des Mouches, il n'y a qu'un pas…

Avec la collaboration des Scouts Pluralistes de Mons

C.A.L.V.A. JEMAPPES

Sibylle Loof : Tenues correctes exigées.
Un pas de deux.
Le temps des grâces, au rythme du temps, le temps d'un instant.
La musique unit, réunit.
Le mouvement des corps, des corps à corps et des cœurs.
À deux, tango, valse, chachacha…
Se trace alors, le mouvement.
Tu feras l'observation d'un phénomène très curieux.
Ce phénomène sera lié à la passion.
Une danse de dessins de corps animés.

Avec la collaboration d'Amitié par la danse asbl

Laurence Vray : L'artiste cherche à créer des ponts entre ceux qui sont partis vers un ailleurs et ceux qui sont restés au pays.
Entre tradition et modernité, ici et là-bas, le travail de Laurence Vray cherche à témoigner de ce lien tissé entre les générations.

Avec la collaboration de l'asbl Toiles du Maghreb

Distribution :

Artistes développant un projet en lien avec les associations
Gérard Adam (Lueur Fauve), Marc Cerfontaine, Alessia Contu, Jacques Desablens (Lueur Fauve), Boris Grégoire, Amélie Kestermans, Eric Ledune, Guiseppe Lonobile, Sibylle Loof, Jacques Robert (Lueur Fauve), Laurence Vray

Performances
Digital Breakfast, Tous en scène asbl, Amitiés par la danse asbl, Les Scouts Pluralistes de Mons

Artistes plasticiens
Fatma Alis, Vivian Barigand, Margot Berteaux, Samuel Coisne, Helga Dejaegher, Emelyne Duval, Arnaud Eeckhout, Sébastien Fernandez, Cynthia Godart, France Hanin, Laurie Harvyn, Jefta Hoekendijk, Coline Honoré, Virginie Huyghebaert, Caroline Jacobs, Stéphane Kozik, Aurélien Longo, Julie Moulin, Véronique Siraux, Mariana Mejia Suarez

Un projet et une coproduction
de la Ville de Mons et du manège.mons/Maison Folie

© Leslie Artamonow

MOCHÉLAN « NÉ POUMONS NOIRS »

À la suite des C.A.L.V.A en folie, venez assister au spectacle **« Nés Poumon Noir » – Mochélan** le dimanche 18 mai à 15h30 à la Maison folie.
« Nés Poumon Noir », c'est un regard empreint à la fois de tendresse et de mordant sur la ville de Charleroi. Mochélan joue avec les mots, le rythme et les rimes, trouve le ton juste pour raconter son Pays Noir, accompagné sur scène de Rémon JR, alternant entre nappes de clavier et rythmiques frénétiques…

Entrée libre / Réservation conseillée
+ 32 (0)65 39 59 39

Sous le sigle « C.A.L.V.A. », qui signifie « Centres d'Accueil Locaux de la Vie Associative », se dissimule un vaste projet de réhabilitation de quelques éléments du patrimoine communal ou de construction de bâtiments neufs destinés à accueillir les acteurs de la vie associative de Mons et de ses environs.
Sous l'impulsion de la Ville de Mons, grâce à l'apport financier de la fondation Boulangé de le Hainière, le premier C.A.L.V.A. a ouvert à Cuesmes en 1994.